

Akt der  
Sinnlichkeit  
The act of  
sensuality



# DS-717



Claudio Bellini ist nicht nur Designer, er ist ein Sitzversteher. In all seinen Stühlen ist zu erkennen, dass dieser Mann die einzigartige Symbiose aus legerer Form und ultimativer Funktion gefunden hat. Die Sitzschalen der Stühle sind von ergonomischer Perfektion und höchstem Komfort. Die Silhouette des DS-717 ist nicht irgendeine, sie ist die bis ins Detail dargestellte Intimität zwischen Stuhl und Sitzendem – jeder Moment in einem DS-717 stellt einen Akt der Sinnlichkeit dar.

Die Symbiose aus formvollendeten, verchromten Stahlrohren und höchster Kunst der Polstertechnik lassen einen Stuhl entstehen, der in seiner Qualität seinesgleichen hinter sich lässt. Ganz nach der Manier von Claudio Bellini sprechen die Stühle das Verlangen des Menschen an, das wir alle kennen: sich setzen zu können ohne zu merken, dass man wirklich sitzt – sondern vielmehr schwebt.

Claudio Bellini is not only a designer; he is a seat enthusiast. In all his chairs you can see that this man has found the unique symbiosis of casual form and ultimate function. The seat shells of the chairs are of ergonomic perfection and highest comfort. The silhouette of the DS-717 is not just any silhouette, it is the intimacy between chair and seated person, portrayed in every detail – every moment in a DS-717 represents an act of sensuality.

The symbiosis of perfectly shaped, chrome-plated steel tubes and the highest art of upholstery technology creates a chair that leaves its peers behind in its quality. In the manner of Claudio Bellini, the chairs address the human desire we all know: to be able to sit down without noticing that you are really sitting – but rather feeling like to float.

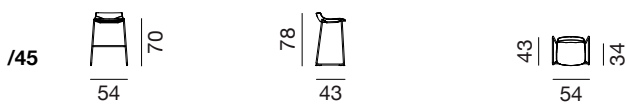
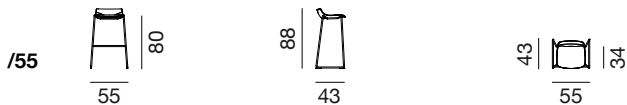
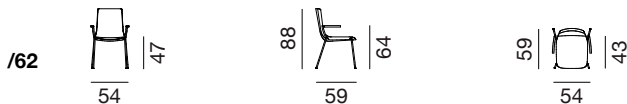
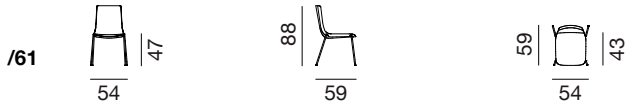
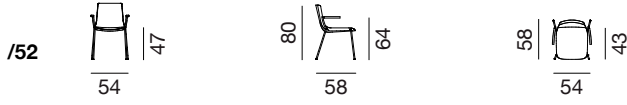


design  
Claudio Bellini



since  
2008

# DS-717 Masse / Measurements



de Sede AG  
info@desede.ch  
desede.ch

