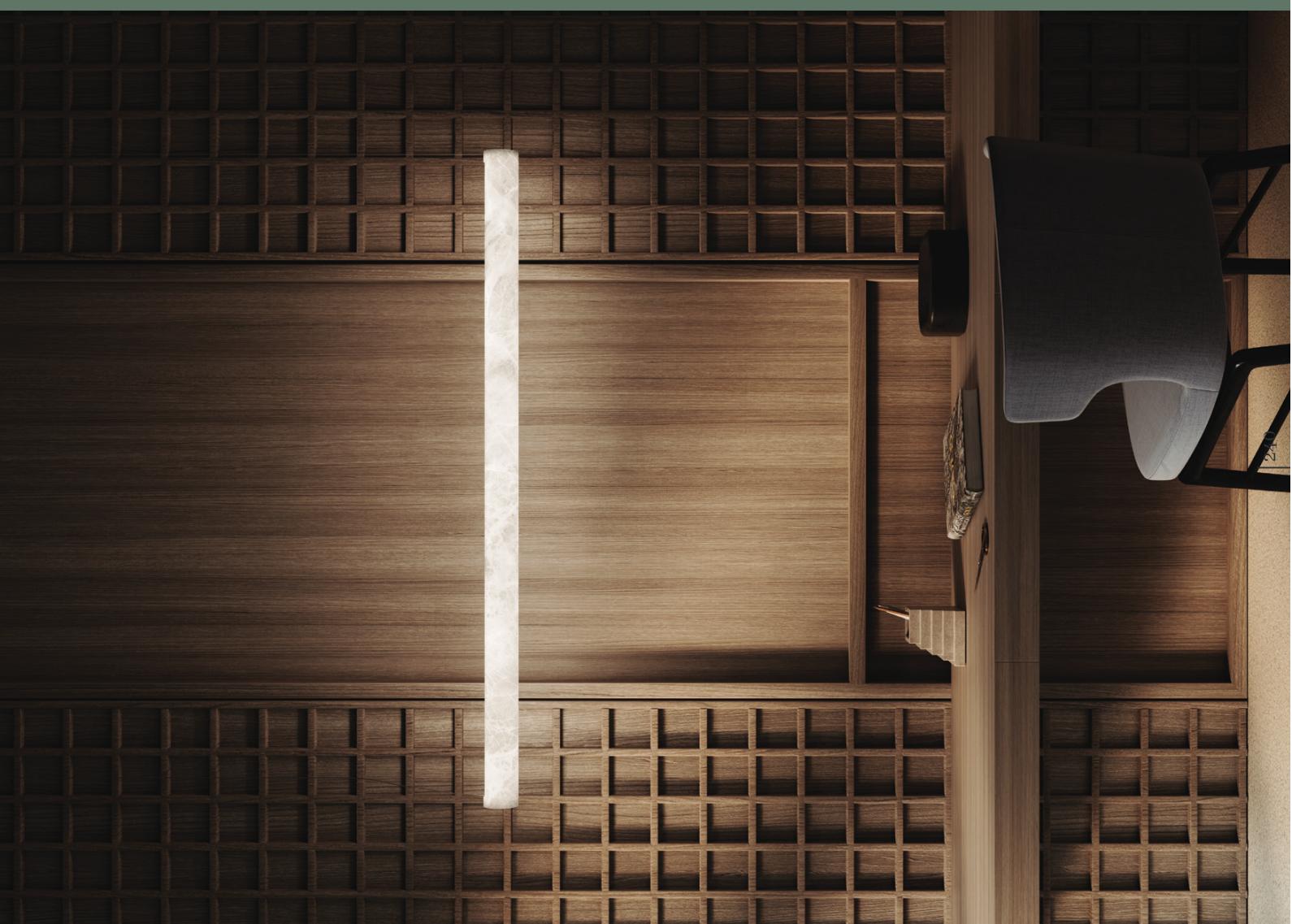


## Ade

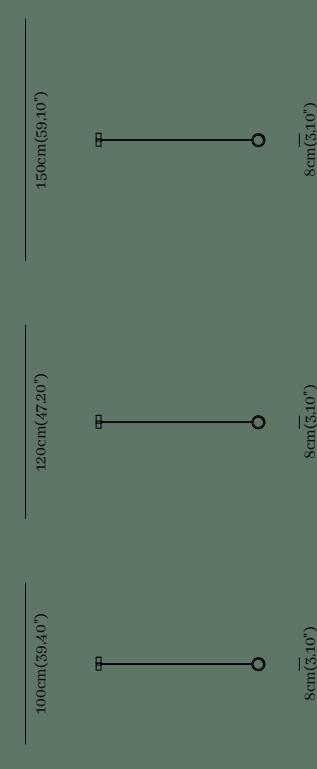
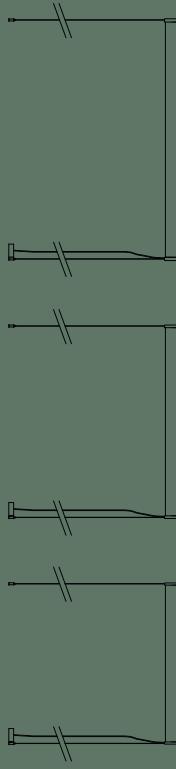
Pendant

Ade, dio degli inferi, è comunemente associato all'idea di indomabilità e severità. Tuttavia, pochi sanno che Ade riceve culto anche come dio che, risiedendo sotto la terra, può giovare ai vivi donando loro i preziosi elementi che essa nasconde, e l'alabastro è uno di questi. Le linee pulite, minimali e sobrie richiamano le caratteristiche della divinità che regna sull'ordine del mondo, una linea sottile che divide la vita di ogni uomo tra il prima e il dopo.

Ade, god of the underworld, is commonly associated with the idea of indomitability and severity. Few, however, know that Hades also receives worship as a god who, dwelling beneath the earth, can benefit the living by bestowing on humans the precious elements that the earth conceals, and alabaster is one of them. Its clean, minimal, and understated lines recall the characteristics of the deity who reigns over the order of the world, a thin line dividing every man's life between before and after.



Max 300 cm (118")



#### Finiture Metalliche | Metal Finishes



#### GENERAL

	GENERAL		
Lenght	100cm (39.40")	120cm (47.20")	150cm (59.10")
Width	8cm (3.10")		Profondità
Height	Max 300 (118")		Altezza
Light Source	2 x Strip LED, 41/49/62 Watt, 24 V		Fonni di Luce
		2 x Strip LED, 41/49/62 Watt, 24 V	

#### ON REQUEST

Color Temperature	2500K	2700K	3000K	4000K
Driver included in the canopy (check the size on the price list)	on/off	Triac	1-10	DALI
Remote driver	on/off	Triac	1-10	DALI





## Ofione Double

Pendant

Ofione fu il primo re dei Titani e dei cieli, una figura avvolta nel mistero di cui si conosce poco. La sua grandezza è sempre stata associata a quella della moglie Eurynome, e la sua vita è stata caratterizzata da questo legame indissolubile. Allo stesso modo, questa serie è composta da linee orizzontali e verticali che si intrecciano delicatamente con preziose sfere in alabastro.

Ofione was the first king of the Titans and the heavens, his figure is nevertheless shrouded in mystery, and little is known of his history. His grandeur was always associated with that of his wife Eurynome, and his life was characterized by this indissoluble bond. Likewise, this series is made up of horizontal and vertical lines that gently intertwine with precious alabaster spheres.